



Kultur- & Skoletjenesten

Midt- og Vestsjælland

Læring • Identitet • Viden • Dannelse • Kulturarv • Formidling

Afrapporteringskema

Ansøger (institution): Holberg Teatret
Adresse: Østrupvej 18
Postnr./by: 4400 Kalundborg
Telefon: 40506687
E-mail: niels@holbergteatret.dk

Afrapporteringen sendes til Niels Jannerup på kulturogskole@gmail.com

<p>1. Projektets titel:</p> <p>UNG SORØ-teatertalenter i Holberg Teatrets 'Kilde-Reysen'. I samarbejde med UNGDOMSSKOLEN, Sorø</p>
<p>2. Kort resumé (max. 300 tegn)</p> <p>I efteråret har Holberg Teatret v/Niels Vandrefalk og Mogens Sørensen over 15 undervisningsrunder på i alt 50 timer afholdt et talentforløb i samarbejde med Sorø Kommunes syv skoler og UNGDOMSSKOLEN - UNG SORØ . Som led i kommunens strategi for udvikling af kreative talenter.</p> <p>Se bilag: Program for Premieren på afslutningsforestillingen 'Her kommer jeg!'</p>
<p>Projektets formål:</p> <p>At give unge teaterinteresserede fra 7.-9. kl. et realistisk grundlag for drømmen om at blive skuespiller. <u>Seks unge bestod testen</u>. De gik videre som medvirkende i teatrets produktion af Holbergs 'Kilde-Reysen' og mødte publikum i første uge af skolernes sommerferie 2018 på teatrets skueplads i Akademihaven i Sorø. Til stor tilfredshed for dem selv, teatret, publikum og Pressen.</p> <p>Citat fra Knud Cornelius' anmeldelse i Sjællands Tidende: Resten er spillelysten ungdom, bl.a. de seks piger fra ungdomsskolens dramahold. De hujer og danner talekor, vimser rundt og tager masker på og er en god motor for fortællingen omkring Eli Andersson som den omtrent dydige Leonora, Martin Engelbæk Halling Jacobsen som Henrik og Nikolaj Hygum Juul og Aksel Søren Beltoft som de mulige ægtemænd, der endda er brødre.</p>

Projektbeskrivelse:

Hvordan står resultatet mål med oprindelig beskrivelse af produktet, målgruppen, formen og indholdet?

Yderst tilfredsstillende udbytte for såvel teatret som for de unge.

Se vedhæftede 'UNG SORØ – Diplomtekster til 'Her kommer jeg'-holdet

Detaljeret arbejdsplan:

Har tidsplan for gennemførelse fra idé til produkt holdt stik – hvis vanskeligheder beskriv?

Prøve – og spilleplan er opfyldt til punkt og prikke. For såvel undervisningsforløbets vedkommende og for teaterproduktionens.

Budget:

Udfyld med de faktiske udgifter/indtægter set i forhold til budget i ansøgningen – kopi af fakturaer vedlægges.

Udgifter	Indtægter
Lønudgifter	Kr.
Honorarer og eksterne ydelser	Kr.
Andre udgifter (f.eks. materialeudgifter, rejser m.m., <i>specificeres</i>):	Kr.
Evt. indtægter ved brugerbetaling eller støtte fra anden side	Kr.
I alt (det samlede budget):	Kr.

Finansieringsplan:

Udfyld

Egenfinansiering:	59.000 kr.
Støtte fra anden siden:	121.000 kr.
Det ansøgte beløb fra Kultur og Skoletjenesten:	15.000 Kr.
I alt (svarende til det samlede budget):	195.000 Kr.

Afrapporteringen:

Holberg Teatrets endelige reviderede regnskab for sæson 1. juli 2017 - 30. juni 2018 vil først foreligge på generalforsamlingen 26. nov. 2018. Efterfølgende vil det blive fremsendt, såfremt det ønskes.

Indsendes senest tre mdr. efter projektets afslutning, dog senest 31/12 – 201.

Materialer i form af undervisningsmaterialer, lærervejledning m.m., der er udarbejdet i forbindelse med projektet vedlægges/vedhæftes afrapporteringen. *Se vedhæftede Program for undervisningsforløbets afslutning.*

Dato og projektansvarliges underskrift: 4-11-2018 Niels Vandrefalk Andersen, teaterleder Holberg Teatret

