



Kultur- & Skoletjenesten

Midt- og Vestsjælland

Læring • Identitet • Viden • Dannelse • Kulturarv • Formidling

Afrapporteringsskema

Ansøger (institution): Rødder Fødder & Stemmer

Adresse: Granen 8

Postnr./by: 4000 Roskilde

Telefon: 4032 4802

E-mail: damlund@me.com

Afrapporteringen sendes til Niels Jannerup på

kulturogskole@gmail.com

Projektets titel: Rødder Fødder & Stemmer (RFS)

Kort resumé (max. 300 tegn) RFS er en total nystart efter det hidtidige Roskilde Spillemandsstævne, som var Danmarks første af sin slags og som nu har givet depechen videre. RFS afholdes på Museumsøen og Roskilde Havn den 8. august 2018. Der afvikles mange samtidige aktiviteter med folkemusik, dans, sang og fortælling på en håndfuld tætliggende scener, pladser, stuer, sale, halvtage m.v.

Denne ansøgning omhandler en af delaktiviteterne og flg. beskrivelse omhandler udelukkende denne delaktivitet.

Projektets formål: - at udbrede kendskabet til brug og praksis af den danske folkevisertradition i nutidige korarrangementer. Der tænkes og sigtes i særlig grad på musiklærere i folkeskolen, som her kan hente inspiration til den daglige undervisning, både praktisk og teoretisk, og herigennem udbrede kendskabet til en stor folkelig sangtradition og -skat. Workshopen er gratis for deltagerne.

Projektet lykkedes over al forventning, der var fuldt hus, med ca. 80 deltagere, hvoraf i hvert fald ca 30 var folkeskolelærere, en helt nøjagtig opgørelse var ikke mulig, fordi mange blot mødte op på dagen uden forhåndstilmelding. Der var udelukkende positive tilbagemeldinger på workshopen.

Projektbeskrivelse: Deltagerne vil før workshoppen kunne downloade de nodearrangementer, der tænkes brugt på dagen. På dagen arbejdes/øves der og det hele fremføres ved et koncertarrangement om aftenen.

Hvordan står resultatet mål med oprindelig beskrivelse af produktet, målgruppen, formen og indholdet? Belært af tidligere erfaringer valgte Camilla Tiedt Frith (korleder) at nodearrangementerne skulle uddeles på dagen. Hun har erfaring for, at synet af en kornode kan skræmme folk væk, fordi det kan se lidt uoverskueligt og svært ud. På selve dagen blev der indstuderet intensivt og alle tre korarrangementer blev indstuderet og fremført ved det senere åbningsarrangement.

Kopi af de benyttede korarrangementer er vedhæftet.

Detaljeret arbejdsplan:

Har tidsplan for gennemførelse fra idé til produkt holdt stik - hvis vanskeligheder beskriv?

Tidsplanen var stram, men den holdt og koncerten blev afviklet fint.

Ved planlægningen af næste års RFS, som foreløbig er planlagt til at finde sted før skolesommerferien vil vi formentlig kunne få flere folkeskolelærere med og vi kan undgå frameldinger pga pædagogiske møder i forbindelse med skolestart på de enkelte skole - nogle enkelte meldt fra med den begrundelse.

Budget:

Udfyld med de faktiske udgifter/indtægter set i forhold til budget i ansøgningen - kopi af fakturaer vedlægges.

Udgifter	Indtægter	Lønudgifter	Kr.
		Honorarer og eksterne ydelser	7500 Kr.
		Andre udgifter (f.eks. materialeudgifter, rejser m.m., <i>specificeres</i>):	0 Kr.
		Evt. indtægter ved brugerbetaling eller støtte fra anden side	0 Kr.
		I alt (det samlede budget):	Kr.

Kopi af honorarudbetalingsbilag vedhæftet.

Finansieringsplan:

Udfyld

Egenfinansiering:	0 kr.
Støtte fra anden siden:	0 kr.
Det ansøgte beløb fra Kultur og Skoletjenesten:	7500 Kr.
I alt (svarende til det samlede budget):	7500 Kr.

Afrapporteringen:

Indsendes senest tre mdr. efter projektets afslutning, dog senest 31/12 - 2014.

Materialer i form af undervisningsmaterialer, lærervejledning m.m., der er udarbejdet i forbindelse med projektet vedlægges/vedhæftes afrapporteringen.

Vedhæftet 3 kortsatser og to honorarudbetalingsbilag.

Endvidere henvises til www.rosrod.dk, hvor der er billeder fra RFS 2018.

Dato og projektansvarliges underskrift:

25.11.2018

Al Damlund