

Folkemusik fra Roskilde-egnen – workshop for musikskolelærere.

Vidste du, at der alene fra Roskilde/Lejre-egnen findes mere end 1000 spillemandsmelodier i egnens gamle spillemandsbøger? Kom og lær en håndfuld af dem, dels for din egen fornøjelses skyld og dels for evt. at bruge dem i din undervisning.

Folkemusikken oplever igen en enorm opdrift - ikke mindst i studentermiljøer i de store byer. I Roskilde er der også adskillige nye initiativer, bl.a. den nye folkemusikfestival Rødder, Fødder & Stemmer, Ny Nordisk Dans, en stor bog er på trapperne, m.v. Det, der trækker er det umiddelbart festlige, og det på en og samme tid enkle og indviklede. Alle kan være med, og her er en spillebane også for de allerdygtigste. Musikken lægger op til både gentagelse, variation og åbenhed overfor nye impulser.

Workshop tirsdag den 26. November 2019, kl. 9.30 - 13.30

i Musikkens Hus, Kildegården 6, 4000 Roskilde

Det er gratis at deltage, men der er ikke ubegrænset plads, max 20 deltagere.



Undervisere og inspiratorer:

Alle underviserne er rigsspillemande.

Kristian Bugge, violin, stod i spidsen for landets store folkemusikband Habadekuk. Lige nu er han CDaktuel med gruppen Gangspil.

Mette Kathrine Jensen Stærk har sammen med Kristian stået for hundredevis af skolekoncerter. De er begge uddannet på folkemusiklinjen på Konservatoriet. Sammen spiller de i gruppen *Jensen og Bugge*.

Al Damlund og Poul Bjerager er de to ”gamle” spillemænd fra Roskilde, de har spillet sammen i næsten 50 år. De arbejder for tiden på en bog om traditionsmusikken og dansen i Roskilde. Al har været musikskolelærer i Roskilde og Poul er formand for Danmarks Rigsspillemande.

Workshoppen omfatter spil af - og forklaringer om musikken. Alt efter instrumentfordeling kan undervisningen foregå i mindre grupper.

Metode: så vidt muligt efter gehør.

Tilmelding:

Snarest muligt, man bliver optaget efter ”først til mølle-princippet”, dog senest 22. november. Send mail til rosrod285@gmail.com med oplysning om navn, mail, telefon, instrument og skole. Så hører du nærmere, også om lydfiler og noder.

Rødder, Fødder & Stemmer

Rødder, Fødder & Stemmer var arrangør af landets nyeste Folkemusikfestival af samme navn, som blev afholdt på museumsøen i Roskilde Lørdag d. 17. August. Foreningen står også bag Nordisk Dans i Roskilde, som er startet i september og finder sted flere gange henover vinter og forår 2019/-20 Se www.rosrod.dk

Sponsorer: Roskilde Kommune, Roskilde Festival, Roskilde Musikby, Midt- og Vestsjællands Kultur- og Skoletjeneste, Tempi og Havneforum.

Samarbejdspartnere: mange, men primært Vikingskibsmuseet og Roskilde Musiske skole.