



# Kultur- & Skoletjenesten

## Midt- og Vestsjælland

Læring • Identitet • Viden • Dannelse • Kulturarv • Formidling

## Afrapporteringskema

Ansøger (institution): Kongskilde Naturcenter
Adresse: Skælskørvej 29
Postnr./by: 4180 Sorø
Telefon: 4024 7929
E-mail: naturvejleder.soroe@gmail.com

Afrapporteringen sendes til Niels Jannerup på [kulturogskole@gmail.com](mailto:kulturogskole@gmail.com)

Projektets titel: Fra ansøgning: Kultur, kunst og natur i skoven
Kort resumé (max. 300 tegn) Fra ansøgning. Et projekt der inspirerer til at tage børnene med på opdagelse i skoven og åbne deres øjne for skovens magi og skønhed, set med både æstetiske, kulturelle og naturvidenskabelige briller. Metoden er en kombination af arbejde med kulturelle udtryksformer i form af grafisk tryk, en publikumsinddragende teaterforestilling, et workshopforløb og feltekskursion i skoven.
Projektets formål: Beskriv kort hvorvidt I har opnået projektets mål i forhold til målgruppen. Det er på flere måder lykkedes at nå projektets mål i forhold til målgruppen. Se nedenfor. Projektets formål er at: <ul style="list-style-type: none"><li>• styrke det tværfaglige arbejde med natur, naturforståelse, kulturelle udtryksformer og æstetiske læreprocesser i daginstitutioner og skoler. Forløbene er gennemført på en måde, så vi både når omkring farvelære, billedkompositioner, planternes opbygning, artsbestemmelse af træer og buske med udgangspunkt i bladene, bladenes opbygning, nedbrydningsprocesser mm. Vi tager konkret afsæt i de planter, blade, frøstande som vi kan finde på den aktuelle årstid, på årstidens farver, og arbejder ud fra dette.</li><li>• at synliggøre de processer, der foregår i naturen i løbet af året, hvor der både er opbygning, nedbrydning og forrådnelse. Forløbene er foregået på forskellige årstider, hvor naturen ser meget forskellig ud, hvor der er forskellige planter, frøstande, blomster mm Og dette komme i høj grad til udtryk i billederne. Efterårets og vinterens frøstande og delvist omsatte blade, det tidlige forårs vintergækker, sommerens tætte blade.</li></ul>

- *Inspirere lærere og pædagoger til at bruge naturen og uderummet i dagligdagen og at bruge både de æstetiske og de naturvidenskabelige briller i den forbindelse.* De involverede lærere har givet udtryk for, at de har fået inspiration til at se på uderummet og naturen på en ny måde. For eksempel ved at kigge på nedbrudte blade, gnavespor i blade mm med et æstetisk blik, og at der har åbnet sig nye naturoplevelser om vinteren, hvor der måske ikke er så mange smukke farver, men til gengæld visne blade og frøstande.

#### Projektbeskrivelse:

Hvordan står resultatet mål med oprindelig beskrivelse af produktet, målgruppen, formen og indholdet?

Resultatet for projektet er meget tilfredsstillende både i forhold til produktet, målgruppen, formen og indholdet.

- Sammen med grafiker Vibeke Frost er der holdt to kurser om trykmetoden for lærere og pædagoger, der var kun planlagt ét.
- Der er afholdt et kursus om skovens træer i samarbejde med en skovfoged fra Naturstyrelsen.
- Der er efterfølgende udviklet et forløb, som er afprøvet med 5 forskellige skoleklasser fra 1-6. Årgang.
- Der er etableret et samarbejde med Sorø Kunstmuseum, og jeg har deltaget i åbent hus arrangementer i forbindelse med vinterferien 2018.
- Vi havde et stort offentligt arrangement til Skovens Dag i maj 2018, hvor performance-gruppen Seidlers Sensorium havde to forestillinger med Voks skov.
- I forbindelse med Sorø Kommunes børnekulturfestival i maj 2018 lavede vi et fælles åbent hus arrangement.
- Der er foreløbig aftalt 6 forløb for skoleklasser i 2019, og det forventes at der kommer flere.
- Der arbejdes på at lave et samarbejde med Professionshøjskolen Absalon om at udbyde kurser fx

Se billeder fra forløb her:

1. 1.kl. Fra Stenlille Skole:  
<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1863784947047041&type=1&l=ac53ba560e>
2. 6. Kl. Fra Sorø Borgerskole:  
<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1986302771461924&type=1&l=c4b56995d4>
3. kursus for lærere med grafiker Vibeke Frost:  
<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1592351580857047&type=1&l=77a1a81fa1>
4. Kursus om Skovens træer:  
<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1990256794399855&type=1&l=bcc9728e78>
5. Offentligt arr. På Sorø Kunstmuseum:  
<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1604126836346188&type=1&l=4c60fcb3d>

#### Detaljeret arbejdsplan:

Har tidsplan for gennemførelse fra idé til produkt holdt stik – hvis vanskeligheder beskriv?

Tidsplanen er i store træk fulgt. Der har været uventet stor interesse for projektet, og derfor er der holdt flere kurser for lærere og pædagoger end planlagt i første omgang, der er blevet lavet et samarbejde med Sorø Kunstmuseum med offentlige arrangementer, og forløbet er prøvet af med 1-6 klassetrin, selvom projektet primært var tiltænkt mellemtrinnet.

#### Budget:

Udfyld med de faktiske udgifter/indtægter set i forhold til budget i ansøgningen – kopi af fakturaer vedlægges.

Udgifter	Indtægter
Lønudgifter	19.750 Kr.

<b>Honorarer og eksterne ydelser</b>	38.000 Kr.
<b>Andre udgifter</b> (f.eks. materialeudgifter, rejser m.m., <i>specificeres</i> ):	13.045 Kr.
<b>Evt. indtægter ved brugerbetaling eller støtte fra anden side</b>	
<b>I alt</b> (det samlede budget):	70.795 Kr.

Finansieringsplan:

Udfyld

Egenfinansiering:	10.000 kr.
Støtte fra anden siden:	11.000 kr.
Det ansøgte beløb fra Kultur og Skoletjenesten:	34.725 Kr.
deltagerbetaling	15.000 kr.
I alt (svarende til det samlede budget):	70.725 Kr.

Afrapporteringen:

Indsendes senest tre mdr. efter projektets afslutning, dog senest 31/12 – 2014.

Materialer i form af undervisningsmaterialer, lærervejledning m.m., der er udarbejdet i forbindelse med projektet vedlægges/vedhæftes afrapporteringen. Regnskab vedhæftet.

Dato og projektansvarliges underskrift:

18. december 2018, Kirsten Blicher Friis