

## **AKSOM-projekt.**

### **Holbæk Museum-Museum Vestsjælland &**

### **Holbæk By skole afd. Bjergmarken.**

Den 27. september i år adopterede Holbæk Museum 7.E fra Holbæk By Skole afd. Bjergmarken. Vi valgte at lave en formel adoptionsdag for at skabe et rum med fokus på vores fremtidige samarbejde, og for at give eleverne en følelse af at være en helt særlig klasse. Det gav os mulighed for at lære eleverne at kende, og eleverne en mulighed for at opleve museet fra bagscenen. Ved adoptionsceremonien mødte adoptionsklassen Ida Maria Skielboe, som er formidlingsinspektør på museet, og som skal arbejde sammen med klassen frem til sommeren 2020. Ved ceremonien deltog også museets direktør Eskil Vagn Olsen som holdt en velkomsttale for eleverne og fortalte dem lidt om Museum Vestsjælland, før de hver især skulle skrive under på en kontrakt. Kontrakten biddrog både til iscenesættelsen af dagen og projekt som helhed, men vil samtidig være et element vi vil vende tilbage til i løbet af de næste 2 år. I kontrakten skrev eleverne under på at gøre deres bedste for at bidrage til et godt samarbejde, og da kontrakten ligeledes var underskrevet af museet, modtog de hver et håndtryk og et "tillykke" fra direktøren samt et VIP adgangskort til museet.

Herefter udforskede eleverne museet sammen med formidleren, hvor der var et overordnet fokus på, hvordan man arbejder på et museum. De gennemgående temaer var: historiske kilder, museumssøjlerne og genstandenes sociale liv, hvor eleverne gennem dialogisk undervisning og hands-on oplevelser fik en bedre fornemmelse af museet som vidensinstitution. Herefter gik de rundt på museets kontorer og fik hilst på flere af museets medarbejdere. De undersøgte både museumshåndværkerens værksted, fulgte med i museumsinspektørens bygningsundersøgelser og fik lov til at kigge overinspektøren over skulderen, da en af de mange budgetter skulle lægges. 7. E var godt forberedte og stillede mange fine spørgsmål som begyndelsen på deres nye museumseventyr. I foråret begynder undervisningsforløbene for alvor, og et gennemgående fokus vil være på historiske kilder. Eleverne skal undersøge, hvordan

man kan bruger dem og kildekritikken som en nøgle til historiens mange fortællinger. Mødet med historien skal også være en indgang til at forstå den verden der omgiver dem, så de aktivt kan tage del i den.