



# Kultur- & Skoletjenesten

## Midt- og Vestsjælland

Læring • Identitet • Viden • Dannelse • Kulturarv • Formidling

CFU Sjælland  
Informationssamlingen

Kuskevej 1B

4760 Vordingborg

72 48 19 00

[www.kulturogskoletjenesten.dk](http://www.kulturogskoletjenesten.dk)

[kulturogskole@gmail.com](mailto:kulturogskole@gmail.com)

## Afrapporteringskema

Ansøger (institution): Sagnlandet Lejre Skole og familiehuset
Adresse: Slangeallen 2,
Postnr./by: 4320 Lejre
Telefon: 4642 4950

Afrapporteringen sendes til Niels Jannerup på [kulturogskole@gmail.com](mailto:kulturogskole@gmail.com)

Projektets titel: Fra ansøgning

"Våben- værktøj i fredstid og våben i krigstider" "Historiens vingesus"

Kort resumé (max. 300 tegn) Fra ansøgning.

Sagnlandet Lejre fik i samarbejdet med Familiehuset udviklet et nyt læringsforløb med krigerliv som omdrejningspunkt, fremstillet en rejsekurv med diverse rekonstruerede genstande fra vikingetiden, lavet et udkast til 3 arbejdsark, der kan bruges til forberedelse eller efterbehandling af afholdt læringsforløbet.

Med dette tilbud er det nu muligt at drage ud i Skoler og Institutioner og afholde endnu et stemningsfyldt og meningsfuld undervisningsforløb.

Projektets formål:

Beskriv kort hvorvidt I har opnået projektets mål i forhold til målgruppen.

Sagnlandet Lejre vil med dette projekt udvide et undervisningstilbud "Historiens Vingesus" med et nyt emne og tema, som har krigskunst, våben som værktøj, krigerliv og livet som hirdsfolk som omdrejningspunkt.

Vi vil gerne nå de skoler, der ikke har mulighed for et besøg på stedet. Målgruppen er mellemtrinet i fagene historie, samfundsfag og kristendom, også gerne rettet mod børn med særlig behov. Derfor har vi valgt et

samarbejde med familiehuset, der huser elever med særlig behov

Vikingetiden er ofte kendt for de krigeriske sider af datidens samfund. Vi ønsker at bringe nuancer ind i forståelsen af krigerlivet - i fortid og nutid. Set i lyset af Danmarks nuværende stilling, som krigsførende nation kan elvernes livsverden perspektiveres til vikingetidens samfund.

Genskabte genstande vil fremme forståelsen af "værktøjets" realitet. Rekonstruktioner, der kan røres ved og mærkes, understøtter dermed indsigt i den historiske brug, udformning og fremstillingsproces. Derudover kan genstandene sættes i tale med arkæologiske fund og den kontekst, de er fundet i. Dette vil styrke både indlevelsen og oplevelsen, samt give et mere realistisk billede af fortiden end et rollespilsvåben vil kunne give.

Sammenarbejdspartner i udvikling er Mads Knudsen fra Skole og Familiehuset. I fællesskab vil vi afprøve om lysten til krigslegetøj kan skabe gode læringsituationer. Der udvikles både et undervisningsforløb og informationsmaterialer, som gøres tilgængelige for andre skoler.

Formen er at øjenvidner fra en svunden tid, i dette tilfælde vikingekrigere, besøger i rolle og dragt en klasse på deres skole. Formidlerne har personligt udstyr, beretninger, historier og en kurv med, der sætter en ramme om et dialogbaseret undervisningsforløb.

Det har været et nyttigt og givtigt samarbejdsprojekt, særligt omkring didaktik, pædagogik og indhold. Søren Stadsholt som vikingekriger, Mads som underviser for børn med særlig behov og undertegnede som Skoletjenestemedarbejder dannede et godt trio, til at kunne bidrage og samle erfaringer og ideer. Historiske og arkæologiske kilder kom på bordet og førstehåndserfaringer videregivet. Det var godt at drøfte pædagogiske fif, snakke om koncentration, om afveksling, inddragelse og de særlige hensyn, der skal tages i arbejdet med børn med særlige behov. Helt ned kom vi i detaljerne og endte op i det historiske vingesus med Saxo.

Håndværksmæssigt kom smeden til Sagnlandet og havde gang i essen. Jernet skulle tæmmes og formes og gav godt stof til eftertanke med femstillingsprocesserne. Her fandt vi igen gode historier, der dukker op, når arkæologi bliver levendegjort. Det ender i gode historier, når krigeren sætter værktøjerne i tale på skolen.

Læringsforløbet blev afprøvet på en klasse med elever med særlig behov. Det forløb rigtig godt og vi gjorde os gode erfaringer. Familiehuset har deres forløb endnu til gode. De vil vente til foråret. Det glæder vi os til.

Detaljeret arbejdsplan:

Har tidsplan for gennemførelse fra idé til produkt holdt stik – hvis vanskeligheder beskriv?

Vi nåede næste det hele på et hængende hår med årets udløb. Vi mangler at finpudse og justere læringsmaterialet, også i henhold til kildemateriale. Alting vil dog stå parat og færdig til brug, når den nye sæson begynder.

Det var lidt svært at koordinere de 3 involverede partners tid. Men det lykkedes alligevel og gav nyttige indspark.

Vi kom relativ sent i gang på året. Derfor nåede vi ikke at afprøve forløbet med familiehuset. Der er lavet en fast aftale med dem og begge parter glæder sig foråret, når forløbet skal stå sin prøve.

Det tog tid at få fat i det ønskede materiale til vores rejsekurv i den kvalitet, vi havde brug for. Tingene skulle rekonstruktioner af fund, de skulle fremstilles og skræddersys. De kunne ikke købes som metervare.

Læresætningen af forløbet må være: "Tingene tager sin tid"

Budget:

Udfyld med de faktiske udgifter/indtægter set i forhold til budget i ansøgningen – kopi af fakturaer vedlægges.

Udgifter	Indtægter
<b>Lønudgifter</b> løn inkl. pension og feriepenge <ul style="list-style-type: none"><li>Søren Stadsholt</li><li>Jutta Eberhards</li></ul>	12.000,-Kr.

<b>Honorarer og eksterne ydelser</b>	Kr.
<b>Andre udgifter</b> (f.eks. materialeudgifter, rejser m.m., <i>specificeres</i> ): møder, forplejning til håndværker,	3.000,- Kr.
<b>Evt. indtægter ved brugerbetaling eller støtte fra anden side</b>	Kr.
<b>I alt</b> (det samlede budget):	15.000,-Kr.

Finansieringsplan:

Udfyld

Egenfinansiering: Løn Jutta Eberhards	kr.
Støtte fra anden siden:	kr.
Det ansøgte beløb fra Kultur og Skoletjenesten: oplevelseskassen og tilskud til udviklingen af et undervisningsforløb og læringsmateriale	19.500,- Kr. 15.000,-Kr o
<b>I alt</b> (svarende til det samlede budget):	34.500,-Kr.

Afrapporteringen:

Indsendes senest tre mdr. efter projektets afslutning, dog senest 31/12 – 2014.

Materialer i form af undervisningsmaterialer, lærervejledning m.m., der er udarbejdet i forbindelse med projektet vedlægges/vedhæftes afrapporteringen.

vedhæftet:

- Udgifter til projektet
- beskrivelse af undervisningsforløbet
- 3 arbejdsark "tingenes historie"

Dato og projektansvarliges underskrift:

Jutta Eberhards

30.12.2014

Sagnlandet Lejre