



Kultur- & Skoletjenesten

Midt- og Vestsjælland

Læring • Identitet • Viden • Dannelse • Kulturarv • Formidling

CFU Sjælland
Informationssamlingen

Kuskevej 1B
4760 Vordingborg
72 48 19 00

www.kulturogskoletjenesten.dk
kulturogskole@gmail.com

Afrapporteringskema

Ansøger (institution): Odsherred Teater
Adresse: Annebergparken 22
Postnr./by: 4500 Nykøbing Sj.
Telefon: 59930301
E-mail: ot@odsherredteater.dk

Afrapporteringen sendes til Niels Jannerup på kulturogskole@gmail.com

Projektets titel: Workshop til efterbearbejdelse af forestillingen Pim and Theo
Kort resumé (max. 300 tegn) Workshop på engelsk, hvor målgruppen aktivt og ved hjælp af dramapædagogiske øvelser kan arbejde med samt reflektere nuanceret over forestillingen "Pim and Theo" efter oplevelsen af stykket, for dermed at styrke udbyttet af forestillingen og samtidig tilgodese ønsket om fagfaglighed i undervisningen. Fag: Engelsk og Samfundsfag. Tema: Ytringsfrihed og tolerance mellem kulturer.
Projektets formål: Beskriv kort hvorvidt I har opnået projektets mål i forhold til målgruppen. Emma Highham er en enormt begavet workshopleder, der på en kærlig, men bestemt måde udfordrer de unge til at tage stilling til svære spørgsmål om demokrati, ytringsfrihed, tolerance overfor andre mennesker osv. Nogle i målgruppen var meget svære at få på banen, men Emma kom hurtigt ind under huden på dem og fik dem til at overveje, reflektere og tage stilling til komplekse problemstillinger.
Projektbeskrivelse: Hvordan står resultatet mål med oprindelig beskrivelse af produktet, målgruppen, formen og indholdet? Denne form for workshop er en rigtig fin metode til læring. Et mix af leg, læring og rollespil/dramatiske øvelser. Deltagerne står op, går rundt og arbejder med begreber på sedler, skal rate forskellige emner. F.eks. hvor enig/uenig er jeg i at ytringsfrihed forbedrer samfundet, sætte sig i andre sted og argumentere, som var man en anden osv. Det dramapædagogiske i workshoppen giver deltagerne mulighed for at slippe nogle tøjler, som

fremprovokerer en stillingtagen og samtidig styrker deres selvtillid og hjælper dem til at turde sige deres mening.

Detaljeret arbejdsplan:

Har tidsplan for gennemførelse fra idé til produkt holdt stik – hvis vanskeligheder beskriv?

Desværre måtte vores workshopleder tage hjem før tid pga. dødsfald i familien, så en del af workshoppen ikke blev gennemført. De så dog forestillingen og efterfølgende sendte vi nogle af Emmas øvelser til dem.

Budget:

Udfyld med de faktiske udgifter/indtægter set i forhold til budget i ansøgningen – kopi af fakturaer vedlægges.

Udgifter	Indtægter
Lønudgifter	Kr.
Honorarer og eksterne ydelser	10.222 Kr.
Andre udgifter (f.eks. materialeudgifter, rejser m.m., <i>specificeres</i>): se vedhæftet bilag; Budget og regnskab.	5.661 Kr.
Evt. indtægter ved brugerbetaling eller støtte fra anden side	Kr.
I alt (det samlede budget):	15.883 Kr.

Finansieringsplan:

Udfyld

Egenfinansiering:	0 kr.
Støtte fra anden siden:	0 kr.
Det ansøgte beløb fra Kultur og Skoletjenesten:	24.830 Kr.
I alt (svarende til det samlede budget):	Kr.

Afrapporteringen:

Indsendes senest tre mdr. efter projektets afslutning, dog senest 31/12 – 2014.

Materialer i form af undervisningsmaterialer, lærervejledning m.m., der er udarbejdet i forbindelse med projektet vedlægges/vedhæftes afrapporteringen.

Dato og projektansvarliges underskrift:

12. maj 2015, Joan Stræde, Annebergparken 22, 4500 Nykøbing Sj.