

Afrapporteringskema

| |
|---------------------------------------|
| Ansøger (institution):Holberg Teatret |
| Adresse:Østrupvej 18 |
| Postnr./by:4400 Kalundborg |
| Telefon:40506687 |
| E-mail:niels@holbergteatret.dk |

Afrapporteringen sendes til Niels Jannerup på kulturogskole@gmail.com

Projektets titel: Fra ansøgning

Holberg – en lystig fætter fra gamle dage.

Et samarbejdsprojekt i skolereformens ånd ultimo september - primo oktober 2014 mellem kulturaktørerne Holbergmuseet Tersløsegaard, Holbergteatret og 5. klasserne på Holbergskolen.

Kort resumé (max. 300 tegn) Fra ansøgning.

Fase 1.

Holberg Teatrets Jeppe (Niels Vandrefalk) spiller 'Alle Tiders Jeppe'. Eleverne får 'gamle' kostumer på og spiller selv Jeppe, Nille, Jakob Skomager, etc. etc., som man viser for hinanden.

Fase 2.

Kulturaktørerne Holbergteatret og Tersløsegaard har lånt tidstypiske kostumer på Folketeatret og Holbæk Teater til komediefigurerne anno 1750 (ca) samt til lærere og elever. Holbergteatret bidrager derudover med egne kostumer og Tersløsegaard selv med kostumer til Jeronimus (Allan Aistrup, omviser) og Magdelone (Annette Petersen, madmor). Se bilagte oplæg af kostumiér Andrea Søllested. To faste figurer, som fra nu og fremover vil indgå i kulturaktørernes udspil til museets gæstende publikum og i 2015 som grundstamme i tilbud af samme art til Ruds Vedby Skole, Stenlille Skole - og på sigt de øvrige Sorø-skoler.

Evaluerings:

Kulturaktører og skole har aftalt – udover forberedelsestiden til hvert trin i projektet, som tillige indebærer aftaler om de enkelte klassers besøg på Tersløsegaard - at evaluere ved hjælp af punktnedslag efter hvert trin. Afsluttende med en fælles evaluering mellem lærere og kulturformidlerne under ledelse af afdelingslederen for 4. – 6. klasse. Samt evt. andre interesserede f. eks. fra skolens bestyrelse eller forældrekredsen.

Projektets formål: At styrke elevernes lokalhistoriske interesse i samspil med en skærpet viden om faget drama i relation til Danmarks første og største dramatiker

Beskriv kort hvorvidt I har opnået projektets mål i forhold til målgruppen.

Ved at gennemføre såvel Fase 1 som Fase 2. Se mere nedenunder.

Projektbeskrivelse:
Hvordan står resultatet mål med oprindelig beskrivelse af produktet, målgruppen, formen og indholdet?
Så godt og vel, se nedenstående

Detaljeret arbejdsplan:
Har tidsplan for gennemførelse fra idé til produkt holdt stik – hvis vanskeligheder beskriv?
Fase 1. Tidsplanen var ultimo september – primo oktober 2014, hvilket viste sig ganske uladsiggørligt. Skolerne i Sorø var slet ikke parat, vi kulturaktører blev først indkaldt til møde med skolelederne om skolereformen torsdag d. 11. december.
Til gengæld blev der truffet aftale med Stenlille skoles 2. klassesetrin, 50 elever, og 3. klassesetrin, 50 elever fordelt med hvert sit klassesetrin over to dage om opførelse af 'Alle Tidens Jeppe' inkl. dramaarbejde fra kl. 08.00 til 14.00. Hvilket blev gennemført med stor succes mandag d. 23. og tirsdag d. 24. marts 2015.
Samt med Ruds Vedby skoles 5. klasse med samme program torsdag d. 26. marts. Afsluttende med en 'visning' for elever og forældre fra hele skolen, i alt 250 mennesker kl. 16.15. Jeppe arbejdede som et bæst fra kl. 08.00 til kl. 17.00 med skolens vanskeligste klasse (inklusionsudfordringer) Alle overlevede med bravour og med vedvarende klapsalver i ryggen.
Evaluering - desværre måtte den pga læreres og ledelsers pressede situation op mod påskeferien indskrænke sig til en kort briefing efter hver event. Men tilfredsheden var udtalt.
Fase 2.
De to kostumer blev produceret og blev sammen med de lånte fra Folketeatret og Holbæk Teater sat i spil på Tersløsegaard hen gennem sommersæsonens arrangementer. For Jeronimus-kostumets vedkommende er det aftalt med foreviseren Allan Aistrup, at han låner det fremover i den kommende og fremtidige sæsoner. Begge kostumer indgår tillige i Holberg Teatrets 1915-midsommerforestilling 'Den pantsatte Bonde-Dreng' i Akademihaven i Sorø.

Kopi af ansøgte budget:

Økonomi i forbindelse med *Holberg – en lystig fætter fra gamle dage*

| Oplevelseskasse 1 (midler der skal fremsendes dokumentation for) | <u>Udgifter</u> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Forestilling 'Alle Tidens Jeppe' for ca. 80 elever ved kulturaktør Holbergteatret (kontrakt) | |
| | 6.250 |
| Dramatisering af Holberg-tekster i klasserum ved kulturaktør | 2.250 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Holbergteatret | |
| 5. klasser i klasserum og ”i skole” på Tersløsegaard -udarbejdelse af UVmateriale og informationshefter ved Holbergskolen | 6.500 |
| Samlet maksimum | 15.000 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Oplevelseskasse 2 (midler der skal fremsendes dokumentation for) | |
| Kostumer ved kulturaktør Tersløsegaard: Jeronimus + Magdelone. Prospekt og tilbud vedhæftet. | |
| | 20.000 |
| | |
| | |
| Samlet maksimum | 20.000 |

Udfyld med de faktiske udgifter/indtægter set i forhold til budget i ansøgningen –vedlægges.

| Udgifter | Indtægter |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Fase 1. Dramaarbejde, kostumer, masker, visning af Holbergtekster i klasserum. Skole & Kulturtjenesten | 15.000Kr. |
| Honorarer og eksterne ydelser Fase 2. Kostumer Skole & Kulturtjenesten | 20.000Kr. |
| Andre udgifter (f.eks. materialeudgifter, rejser m.m., <i>specificeres</i>): | Kr. |
| Evt. indtægter ved brugerbetaling eller støtte fra anden side 2 forestillinger ’Alle Tidens Jeppe’ for 100 elever, Stenlille skole, 12.500 kr 1 forestilling ’Alle Tidens Jeppe’ for 100 elever, Ruds Vedby skol 6.250 kr (kontrakter vedhæftet) | 18.750Kr. |
| I alt | 53.750Kr. |